

表2 モノとしての展示資料の諸類型

	一次資料		二次資料
	実物	標本	
固有名詞との強い「関わり」	(1-1) ◎：展示の中心 レノン直筆の歌詞 プレスリーの乗用車	(2-1) ×	(3-1) ○：比較的安価 レノンの家の模型 写真資料
固有名詞との弱い「関わり」	(1-2) △ 後年作成の油絵 ファン手製の人形	(2-2) ○：比較的安価 普通のレコード盤 ポスターなど印刷物	(3-2) △ ↑ 写真資料
固有名詞に依存しない	(1-3) × →	(2-3) △ 普及した音響機器	(3-3) × ↑